1
新象
中華民國八十三年十一月八日
第1340期
臺北 週刊

• 市府員工合唱團演唱歌曲助興。

歷任市長一棒接一棒努力•胼手胝足建設百十年有成

薪火相傳 台北市 蛻變重生

■高儷鳳

• 前台北市長高玉樹（左）推崇黃市長（右）多做事、少說話的精神。

光緒八年（西元一八八二年），台北城開始籌建，至光緒十年（西元一八八四年）完成，迄今剛好屆滿一百一十週年。期間滄海桑田，物換星移，台北市的各項建設在歷任市長一棒接一棒，薪火相傳地努力下，已由水田遍布的鄉野郊區，逐漸發展爲高樓林立、工商繁榮的大都市。

在建城一百一十週年的今日，又逢市政大樓正式落成啓用，市政府乃規劃一系列的見證台北、探索台北、都市導覽……等活動，爲台北市慶生。

十月二十九日上午十時，一項別具意義的「台北建城百十週年——薪火相傳」活動，在市政大樓中庭及前廣場隆重舉行，有各國駐華代表、台北市姐妹市代表、本市企業認捐單位、榮譽市民、藝文界人士、里長等二千多人共襄盛舉，前台北市長高玉樹也應邀參加了這項盛會，場面熱絡而溫馨。

是日一早，市政大樓中庭布置得喜氣洋洋，黃大洲市長以主人的身分誠摯地歡迎貴賓們的盛情與會。他在致詞時並指出，根據歷史文獻的記載，台北市的發展，是由點而面逐漸擴大形成，一百多年來，在先民篳路藍縷、胼手胝足的開創下，才有今天的規模；而近年來，在歷任市長、市府同仁的精心規劃、設計、推動，以及議會議員、全體市民的督促、協助下，也有非凡的成就。

黃市長表示，薪火相傳，繼往開來，環顧當前的市政建設，經緯萬端，未來將以建設台北成爲具新的風貌、新的境界，且具前瞻性的國際化大都市爲目標，期藉此提升國際能見度、影響度，使台北市成爲亞太經濟、經貿、商業中心，以及充滿人文觀點、人文關懷的人性化都市。

對於市府員工，黃市長更期勉大家要全力以赴推動市政建設。他指出，政府是爲民服務、爲民所設，必須以民意爲首要，責無旁貸的爲民衆解決問題。

此外，黃市長也期盼民衆能以高度的熱誠參與市政建設，和市府緊密結合，共同手牽手，心連心，爲追求台北市更美好、更繁榮、更和諧、更安全的未來而努力。

前台北市長，現任總統府資政高玉樹在致詞時感慨萬千地表示，今日呈現在貴賓眼前雄偉堂皇的市政新廈，是改制前後的綠野稻田，讓八十二年前在此呱呱墜地的他，眞有白雲蒼狗、浮生若夢的感覺。而在他擔任台北市長期間，仁愛路是一片稻田，而今也展現繁榮富足的景象，台北市的進步的確非常多。他特別推崇黃市長多做事、少說話的精神，才能在任內推動那麼多艱鉅的工作，對於市政建設的推展，功不可沒。

慶祝活動中，並安排了多項表演節目，包括：鴻盛醒獅團的祥獅獻瑞，高難度的特技演出，令現場來賓驚歎不已；阿美族長光同鄉會的原住民舞蹈，獲得了滿堂彩，黃市長並高興地邀請外賓一起與原住民同胞共舞同歡；接着建國中學及中山女高的樂旗隊表演樂聲雄壯，旌旗飄揚、舞姿曼妙，也贏得了熱烈的掌聲。

除了廣場上歡聲鑼鼓的熱鬧場面外，在一樓中庭有市府員工合唱團演唱台北頌、台北的天空、愛的眞諦、快樂的聚會等歌曲助興。另在東、南、北三處通廊上還有市府員工的插花及書畫作品展、史蹟圖片展、都市小尖兵繪畫作品展。台北市稅捐處也利用這次難得的機會，來一次統一發票宣導活動，以兌換紀念郵戳、明信片等方式，吸引了許多民衆大排長龍。慶祝台北建城百十週年——薪火相傳活動，就在知性、感性的溫馨氣氛中落幕。

在一系列爲台北慶生的活動背後，其實隱含着另一層深遠的意義，市政府最終的目的是希望藉此讓市民瞭解北市的建設成果，同時更盼望社會大衆、民間團體都能共同參與未來的市政發展，提供建言，在台北市面臨蛻變重生的關鍵時期，協助市府推動台北市成爲人性化、國際化、現代化的大都市。

• 鴻盛醒獅團的祥獅獻瑞，高難度特技演出，令來賓驚歎不已。

• 黃市長邀請外賓一起與原住民同胞共舞同歡。

• 史蹟圖片展讓市民看到過去，更了解台北市現在的建設成就。

• 建國中學及中山女高的樂旗隊表演，樂聲雄壯、旌旗飄揚，贏得熱烈掌聲。

83 11 8

2 臺北週刊

綜合報導

中華民國八十三年十一月八日

• 黃市長參加尊親敬老園遊會，並切蛋糕與民衆同歡。

大象林旺歡度七十七歲生日

木柵動物園喜氣洋洋

【本刊訊】由台北市政府及台北市立動物之友協會共同主辦的國際家庭年尊親敬老園遊會暨大象林旺七十七歲慶生聯歡會，十月三十日下午假木柵動物園舉行。一早木柵動物園就像辦喜事一樣，喜氣洋洋，民衆扶老攜幼，小朋友更興高采烈的趕來爲林旺爺爺歡渡七十七歲生日，也有百位高齡長者到動物園分享喜氣。

台北市長黃大洲於是日下午偕同夫人林文英，前往木柵動物園與民衆及小朋友一起歡渡這項別開生面的生日會，黃市長除提醒市民愛護動物，重視保育觀念外，並表示，大象代表「任重道遠」、「不辭勞苦」、「埋頭苦幹」的精神，也是國家不可或缺的建設性力量，對促進社會安定進步具正面影響。

此外，黃市長同時在會中呼籲民衆發揮「仁民愛物、民胞物與」的關懷，愛護野生動物、貫徹保育觀念，同時關懷長輩、尊敬長者。

隨後，黃市長也獻花給現場多位老人家，並與他們及林旺爺爺、馬蘭合切蛋糕，動物園園長朱錫五則代表動物園致贈市長「大象」一隻，象徵市長「不辭勞苦」、「苦幹實幹」的施政精神。

計程車服務站 開辦多項監理業務

【本刊訊】爲加強建國橋、惠安街、景美橋、勞工育樂中心、迪化街等計程車服務站功能，提升爲計程車駕駛朋友各項服務，台北市政府交通局監理處已自十一月一日起在五個計程車服務站開辦駕照換發、審驗、行照換發、地址變更、機車過戶、代收燃料費繳納及代收違規罰款（未逾期）等多項監理業務項目。

作業初期一律採現場收件，並比照通信方式辦理，由服務人員審核相關證件、書表無誤後代收裝入專用信封，集中送回本處辦理，完成後，翌日送回服務站。

監理處表示，俟計程車服務站房舍修建完成電腦網路連線後，即可提供更佳的現場直接作業，嘉惠計程車駕駛朋友。目前北市設置的五個計程車服務站地址及電話如下：

迪化街服務站——迪化街一段21號六樓，電話：5561845。

勞工育樂中心服務站——新生北路二段一〇一巷2號，電話：5519300，5813309。

惠安街服務站——惠安街3之1號一樓，電話：3055004。

建國橋服務站——建國南路一段34號，電話：7526037。

景美橋服務站——辛亥路四段172號一樓，電話：9322382。

社子島被傾倒廢土 稽查大隊嚴加取締

【本刊訊】根據市府環保局衛生稽查大隊表示，近來居住於社子島的市民屢次向公害專線陳情反映，社子島地區已繼關渡平原之後，成爲工程廢土傾倒氾濫之地，不但對環境、安全造成嚴重威脅，且該區瀕臨淡水岸，對河川的污染也有相當程度的妨害。

稽查大隊指出，市府相關單位已作妥善規劃，自十月十六日起由關渡平原廢土聯合稽查取締專案小組，擴大稽查範圍至社子島地區，經稽查小組查獲未申請核准而在社子島農地或空地上隨意傾倒建築廢土者，均依廢棄物清理法第十五條之規定告發，處以新台叁萬元的罰款，並將追蹤載土卡車的棄土證明，違規者將原車押返回出土工地，將業者報請處以停工的處罰。

稽查大隊表示，近來社子島所存在的許多老問題，已爲各界關注的焦點，黃市長亦親往巡查，甚至幾天就和里長通一次電話以了解狀況，居民的需求，市府也都採取積極的態度處理，因此特別呼籲土方業者，不要心存僥倖，以免被取締告發，得不償失。

國小自治市長舉行座談

黃市長期勉培養民主素養

【本刊訊】爲培養兒童表達意見與參與會議的基本能力，指導兒童愛護鄉土，關懷市政，並協助推展市政建設，市府教育局特於十月二十日假公務人員訓練中心，舉辦爲期兩天的國民小學八十三年度兒童自治市長座談會，共有北市公私立國小一百四十八位自治市長參加。兩天的議程中，並安排參觀兒童育樂中心、基隆河截彎取直，情境演練及研討如何協助台北市政發展、協助學校推廣業務等課程。

一向關心兒童教育的黃大洲市長，特別參加十月二十八日上午的開訓典禮，他致詞時強調市政建設是創造安定、和諧的社會，讓這一代的市民及下一代的子孫生活在無污染而安詳的環境中。在建設過程中有無數艱辛和險阻，也有很多問題，例如以前都市計畫從未以現今北市車輛一百九十萬部、工作人口四、五百萬如此的高成長率來規劃，但現在不做規劃與建設，災禍將延及下一代子孫，基隆河截彎取直、大安森林公園，就是在爲下一代子孫能活在充滿綠意及開闊空間的理念下而堅持完成的。

黃市長同時期勉小市長們，藉由座談活動培養民主素養，透過和家長的互動，協助推動乾淨、和平、理性的選舉，並將參觀市政建設的所見、所感，以及將討論如何建設台北市的具體結論提供市府參考，共同爲建設北市成爲現代化、國際、充滿人文關懷大都市而努力。

<歲月之筆>

自制

■鄭貞銘

我不是國劇迷，但對於「曹操與楊修」一劇，卻連看了四遍。從李寶春到這次上海京劇院的演出，我總不願錯過任何一次觀賞的機會。原因無他，實在是該劇給予人相當的啓示與教訓。每看一次，就引起內心新一次的震撼。

曹操是一代梟雄，但是他自有其與衆不同的一面；楊修是才華橫溢的青年，得到曹操的愛護與賞識，但是他恃才傲物，終致使曹操疑慮重重。兩人從相識、相知、相互懷疑到相互毀滅，實在是人性莫大的諷刺與警惕。

「曹操與楊修」，是京劇發展史上重要的作品，編劇家馬科運用心理寫實的演技，掌握曹操識才、妒才，最後殺才的矛盾心理，血淋淋地表露無遺。而楊修讓人又欣賞又討厭的脾氣，更是讓人在欣賞中充滿惋惜。

我嘗想，楊修如果能夠稍稍自制，曹操又能從善如流，則兩人合作的結果，世間豈能有對手？可惜事實就是事實，人世間最大的悲劇終於發生了。

有人說，人之所以能稱爲萬物之靈，必須學習能夠自我控制情緒。衝鋒陷陣、攻城略地，固然需要絕大的勇氣；而能夠自制情緒，尤需格外的勇氣。所以說，自制是道德的變形，並不爲過。俗諺說：「人惟自忍，然後始能容忍他人。」曹操與楊修的故事對我們實在是最好的惕勵。

紀念先總統蔣公百秩晉八誕辰

黃市長率市府首長及各界代表謁陵

【本刊訊】爲紀念先總統蔣公百秩晉八誕辰，台北市長黃大洲特於十月三十日上午率市府一級局處首長及各界代表百餘人前往桃園縣慈湖謁陵獻花致敬，謁陵儀式在莊嚴肅穆的氣氛中進行，充分表達對一代偉大領袖無限的追思和感念。

黃市長於謁陵儀式後發表感言指出，先總統蔣公領導八年抗戰，建國功勳卓卓，繼承國父孫中山先生建國理想，恢宏憲政、堅持民主、實施地方自治、培育政治菁英，全民至今感念德澤。台灣二千一百萬民衆，應貫徹遺志，實現其三民主義政治理念，捍衛中華民國憲政體制，決不因任何因素所影響及更改。

隨後，黃市長一行人轉往頭寮向蔣故總統經國先生獻花致敬。對經國先生生前排除萬難，致力於推動國家十大建設，奠定國家現代化基礎，尤感敬佩。尤其「今天不做，明天就會後悔」的名言，更帶給其日後施政最大啓示作用。

黃市長最後強調，經國先生樸素的行政作風，一件簡單夾克跑遍台灣各角落，深入基層、探求民瘼的行政風格，皆是值得作爲楷模的對象。今後他將致力使市政與民衆福利緊密結合，建設台北市爲「現代化」、「國際化」、「福利化」的大都會。

• 黃市長率市府首長及各界代表百餘人前往慈湖謁陵獻花致敬。

檢舉貪瀆專線：7595695　公車路線諮詢服務：3412000　公車服務品質車訴電話：7291181

萬一……
怎麼辦？

身處
公共場所
心存
危機意識

交通治安

中華民國八十三年十一月八日

臺北週刊 3

公共安全檢查 絕無選舉假期

工務局將對公共行業隔間走道等易燃材料列為檢查重點

■李憲秋

松江路巨星鑽KTV大火，造成了十三人死亡的慘劇，使得營業場所公共安全問題再度引起社會各界的廣泛關切。

巨星鑽KTV大火發生後，市府工務局連續召開數場會議，並成立專案小組，於十月二十八日起率先針對KTV等視聽歌唱業，以十天的時間全面體檢，而不同於以往的是，此次的檢查重點爲針對隔間、安全走道等易燃材料爲主，檢查不合格者，限十日內改善，否則斷水斷電或強制拆除；如僅是違規使用，因台北市違規使用情形嚴重，將一律採取罰鍰，並勒令停業，否則連續罰鍰及移送法辦。

另外，針對防火木料檢查的標準和規範，建管處早在七月六日就已函送中央儘速訂定標準，但仍無下文，在緩不濟急下，將先以行政命令規範，由建管處提出一套原則，供業者參考改善。而黃大洲市長也一再強調，儘管目前正值選舉期間，但是公共安全檢查絕無所謂政治選舉假期，任何可能危害市民生命安全的營業場所都將被嚴格取締。

此外，針對巨星鑽KTV大火事件，市民對台北市政府公共安全檢查成效感到懷疑一事，市府建管處也公布今年六月一日至十月十六日公共安全檢查成果，檢查件數一共五千三百二十七件，其中拆除部分計三百五十七件，斷水斷電一百二十一件，停業五百六十二件。

工務局表示，這五千多件檢查案件中，屬於三溫暖檢查部分有一百五十五件，視聽歌唱業檢查有一千八百七十九件，理容院檢查七百九十件，酒家檢查一千二百九十一件，夜總會檢查一百八十三件，電影院檢查一百七十二件，歌廳檢查七十二件，其他項目檢查則有七百八十五件。

工務局指出，從民國八十二年起，該局即根據行政院頒訂的「維護公共安全方案」及市府訂定的「台北市維護公共安全方案營建管理執行計畫」所訂優先檢查順序，針對第一順序八大行業進行公共安全檢查。這八大行業包括三溫暖、MTV、KTV、卡拉OK等視聽歌唱業、PUB、大型理容院、電影院、酒家、酒吧、舞廳、夜總會、歌廳及綜合大樓等高危險性場所。

吸菸易釀火災

癮君子小心菸蒂

吸菸的朋友，提醒您，吸菸除了有害身體之外，隨意亂丟菸蒂更可能引發火災，因爲，依台北市政府主計處公布的調查資料顯示，台北市平均每日約發生三次火警，發生的原因又以吸菸居首，電線走火居次，發生的時間則以凌晨三點至六點頻率最高。

依主計處的統計資料顯示，今年八月份共發生八十七次火災，平均每日發生二點八次，受傷十人，財物損失約三百四十五萬元，而今年發生火災最多的月份是四月，平均每日發生四點七次，其餘各月份的發生率則約在三次左右，平均每月每千戶人家會發生零點一至零點二次左右的火災。

在火災發生的原因方面，以八月份爲例，有百分之三十二是由於吸菸引發所致，其次爲電線走火，占百分之十五，而起火時間則以凌晨三時至六時發生頻率最高，約占百分之二十一，晚間六時至九時居次，占百分之十七。

主計處指出，由於火災的發生大部分來自於未將吸菸後的菸蒂處理好，而火災發生的時間又以凌晨三至六時的頻率最高，因此，該處呼籲有抽菸習慣的民衆，最好能小心菸蒂，尤其在凌晨熬夜抽菸時，更應特別小心，以免釀成火災而後悔莫及。

店家火災應先報警並疏散客人

置身多層樓營業場所應保持鎮靜勿慌張

■李憲秋

業者試圖搶救火災，以致延誤報警時間，成了此次巨星鑽KTV大火奪走了十三條人命的主因之一。

台北市消防大隊指出，營業場所如發生火警，業者一定要立即通知並疏散客人，以減少自己的損失並保障客人安全。

兩年前台北市「海霸王餐廳」大火，員工因自己先救火而未通知客人，造成客人傷亡，各界交相指責；不久前台北市一家知名度極高的KTV火警，從廚房燒起，也是員工先救火，而延緩報警時間，此次巨星鑽KTV大火也是如此。消防大隊指出，「救火」是一項極專門的技術，若小火處理不當，則短時間內很容易形成大火，營業場所老闆一定要定期訓練員工，尤其是新進人員，在火警初起時立即報警、立即疏散客人，如此雖可能爲店家帶來一些損失，但總比燒死人、民事賠償把店拖垮，甚至受到良心上譴責來得好。

消防大隊呼籲社會大衆應建立共識，一有火警發生，就立即報案、告知客人，這才是值得信賴的店。

至於消費者在有多層樓的營業場所碰到火警時怎麼辦呢？消防大隊特別提出幾則逃生及處理原則，供大家參考：

一、保持鎮靜，切勿慌亂。

二、正確研判起火點，以免走錯逃生路線。

三、若火在樓下則往樓上跑，到頂樓待援，火在上層則向樓下跑。

四、絕對不可搭電梯。

五、逃生時頭部放低，以吸到殘餘空氣或用塑膠袋先充氣，套在頭上跑（穿過濃煙區時）。

六、如果自己所在房間沒起火，而摸門十分燙手，千萬不可打開此門，門後的另一房間一定已有火、濃煙，應設法逃生或等待救援。

七、在有相當把握或別無選擇之下才跳樓逃生。

行人違規取締講習專案持續進行

交通大隊希望民衆自我約束以維護生命安全

■心　禾

市警局交通大隊所倡導的「行人違規取締講習」專案已獲具體成效，爲維護行人安全以及再次提醒行人違規行爲將被處罰的觀念，該專案將持續進行，以導正行人錯誤的走路文化。

交通大隊指出，「行人違規取締講習」專案自去（八十二）年四月一日起持續執行以來，至本（八十三）年九月底止，總計勸導十九萬七千四百零九件，舉發十八萬八千二百七十七件，參與講習四萬八千三百二十五人，罰鍰金額高達三千三百七十九萬一千六百四十元，而交通事故中死亡人數，本（八十三）年一至九月總計一百三十二人，其中行人死亡人數爲二十九人，較之去（八十二）年同期交通事故死亡一百四十二人，行人死亡四十三人比較，行人於交通事故中死亡人數已降低十四人。

• 交通大隊所倡導的行人違規取締講習專案，已獲具體成效。

此外，根據交通大學運輸研究所藍武王教授的三次調查研究報告結果顯示，行人於本項專案執行期間使用人行陸橋暨人行地下道等設施之使用率已由百分之四十點三五，逐次提高至百分之八十八點六一。

交通大隊特別指出，本項專案於去年四月份執行初期，宣導意義重於取締，均選擇行人較多之時間、路段實施，爾後持續期，則選擇於夜間發生交通事故較多、行人傷亡比率較高之時間、地點執行該項專案勤務，致使社會誤以爲該專案僅爲五分鐘熱度，無疾而終。

目前，交通大隊積極努力維護行人安全已獲交通部肯定支持，並專案補助添購五輛專用「行人違規講習車」，以持續加強執行行人違規宣（勸）導取締講習工作，希望民衆多與警方配合，自我約束，遵守交通規則，以維護交通安全，降低交通事故之發生。

重視公共安全

市府擬設消防局

台北市市長黃大洲有鑒於台北市民生活水準及教育程度不斷提升，公共安全日益受重視，然市府本身始終缺乏統籌推動機關，致公共場所火災意外頻傳，市民的生命財產安全也常受到質疑。

爲解決此一困境，並因應社會整體趨勢及配合市政發展需要，乃藉直轄市自治法公布施行，市政府組織規程需配合廢止另行訂定的機會，將原市府組織規程第六條條文，增設「消防局」爲市府一級機關，期達到預防與主動之目標。

目前市府新訂的組織規程業經台北市議會第六屆第十次定期大會第五次會議三讀通過，黃市長並已指示警察局積極研擬消防局的組織架構及員額編制，以便及早規劃並有效保障市民生命財產安全。

檢舉犯罪、流氓幫派、職業性賭博請利用：報案電話：一一〇　檢舉專線：三八一七二六三　檢舉信箱：台北郵政二二一五五號信箱

台北市社教機構藝文活動資訊

• **市立社教館** 577-5931

表演——
雲門舞集秋季公演 (7721831)
11月13～18日 19:30
育化民族舞蹈團公演 (4961277)
11月19日 19:30

展覽——
鄉土文化攝影展
11月15～20日 09:00～17:00

市民講座——
玫瑰戰爭——談婚姻中的法律關係 尤美女
11月19日 14:30

• **市立美術館** 595-7656

展覽——
安迪．沃荷回顧展
10月 8日～11月20日
八十三度典藏作品選展
9月 3日～12月 4日
羅清雲畫展
10月22日～12月18日
董陽孜書法作品展
10月29日～11月27日
賴純純個展——超越地平線
10月29日～11月27日
金門、黃山、墨韻——張拓個展
10月29日～11月27日
自覺的放逐——池農深框裏框外之旅
10月29日～11月27日
道、墨——馬澤霖的方圓世界
10月29日～11月27日
曾景文四十年水彩作品展
11月 5日～84年 1月29日
見證台北——建築與城市風貌攝影展
11月15日～11月24日

演講——
後現代
11月12
後現代
11月16

假日活動
看安迪
11月12

• 市立
講

鏡頭見證台北

美景 呈現眼前

建築與城市風貌攝影獎公開展出

■資料提供：台北市建築師公會

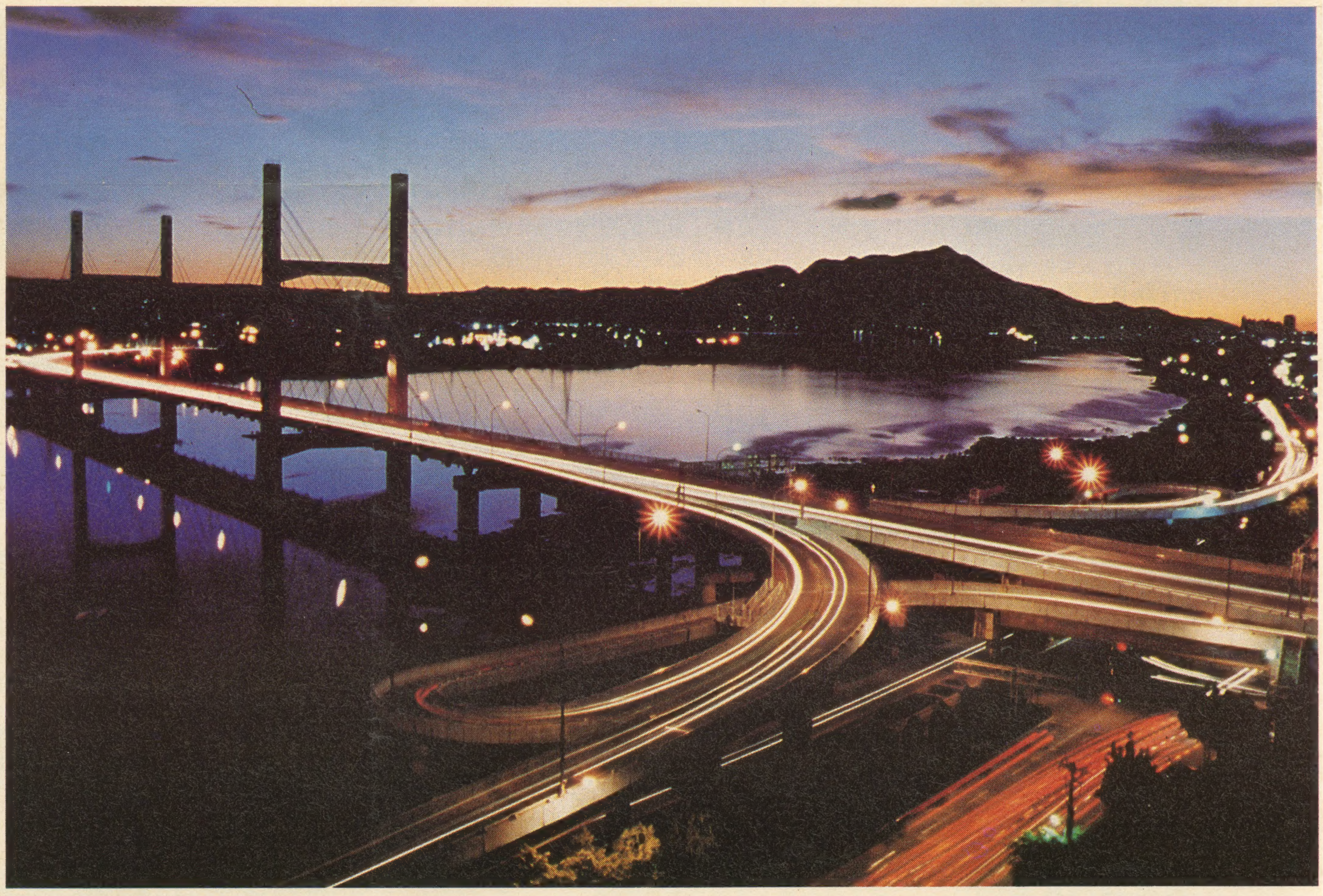
• 金牌「榮民總醫院」，作者張模琦。

• 銅牌

為慶祝台北市建城百十週年，由台北市政府都市發展局及台北市建築師公會共同舉辦的「見證台北——建築與城市風貌攝影比賽」得獎作品，已自十一月三日起假台北市政中心一樓公開展出，並將於十一月十五日移至台北市美術館展至十一月二十四日止，歡迎民眾前往參觀。

此次攝影比賽係以反映台北建築之歷史涵構、現實空間條件、及對未來之展望為宗旨，希望藉全民性之互動參與，激起大家共同實質地關心我們的都市品質；尤鑑於都市總體意義係直接反映在建築表徵上，如建築物、街道、公園、廟宇、廣場等，故主辦單位於徵賽作品時，特邀請學者專家們選出台北市二百幢足以代表見證台北發展或場所的標的物，提供參賽者為作品之主題。

主辦單位表示，參賽作品共收件846件，幅幅精彩。經評審選出最足以傳達台北特色的作品一百八十八件，先後安排於市政中心與市美館擴大展出，以使更多的人一同來領略鏡頭下的台北風貌。至於得獎者的頒獎儀式，亦將在十一月十二日上午，假市政中心廣場舉行。



• 銅牌「重陽橋」，作者黃振忠。

各獎項得獎人作品如下：

獎牌	主題名稱	得獎者
金牌	榮民總醫院	張模琦
銀牌	綠意盎然	袁嘉鴻
銀牌	從文大看北市夜景	簡明隆
銅牌	重陽橋	黃振忠
銅牌	圓山飯店	曾敏雄
銅牌	自來水博物館	鄭錦銘
佳作	台北藝術季	劉煒燉
佳作	關渡橋	張郁媚
佳作	關渡橋	張郁媚
佳作	台北孔廟	張模琦
佳作	新光摩天大樓	黃政雄
佳作	艋舺青山宮	莊秀鑾
佳作	宏國大樓	楊郁婷
佳作	指南宮	楊生祿
佳作	基隆河	陳膺充
佳作	新光摩天大樓	鄭錦銘

「敦煌綢舞」

表現民族生命

蘭陽舞蹈團赴美加行前公演

■鄭靜敏

活躍於國際舞壇的蘭陽舞蹈團，繼今年二月赴歐洲巡演，載譽歸國後，即將應文建會所屬紐約「台北劇場」之邀，於今年十二月赴美加等地巡演，行前特安排將此次演出之舞作，率先呈獻給國內熱愛中國民族舞蹈的人士品賞。

這場「蘭陽一九九四年赴紐約台北劇場行前公演」，以「敦煌綢舞」為主，共演出十支具古典民族及民俗色彩濃厚的舞蹈。除舊作的天堂鳥、挖地瓜、連厢、西北雨、江波舞影外，還計畫首演近期創編的四支新舞：

由知名編舞家林美虹老師，今夏專程自德返國為蘭陽排練「梅」及「偶戲」兩支新作，「梅」以四段不同主題，表達出對梅眞心的讚頌，從內而外，淋漓盡致，蕩氣迴腸，營造了一幅皚皚白雪，一枝紅梅相見的動人景象，讓觀衆得到最唯美的視覺享受，而屬趣味小品的「偶戲」，是取宜蘭民俗文化傀儡戲和布袋戲的特點，溶進舞蹈動作改編完成的。

另一演出焦點為知名大陸編舞家郭曉華老師新編的精彩作品「沂蒙小調」與「倩影婆娑」。前舞來自山東地方，動作特點極為分明，以胯部為主軸，全身形成三道彎，試圖用多變的方向，與身體可形成的多面性來發展動作，藉以營造視覺與造形，把民間和古典之美融合

漢族正統古典舞
味，如青衣的沉
巧、活潑各以不
東方女性特有的
大方的情緒表露

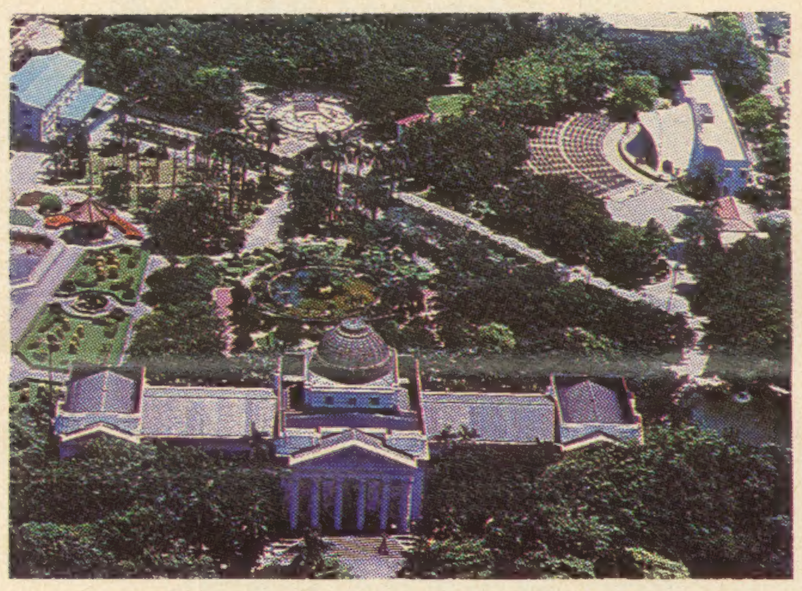
全場演舞不僅
色彩，更豐富精
涵，相信必能使
士，產生耳目一
十一月十九、二
，地點在幼獅藝
北路一三三號）
一二一六、七二

藝術的傳統的批判
2日 14:30 高宣揚
拼貼空間下的文學與歷史
6日 14:30 楊 照
——
・沃荷的普普藝術——銀髮族導覽
日 14:00 101-103室
圖書館 755－2823
座——
女人一生的感情問題
11月17日 09:30 林靜霞（東湖分館）

社交禮儀
11月19日 14:00 陳冠穎（總館會議廳）
黃大洲**一千個**寒冬
11月19日 14:30 楊垚（總館會議廳）
談如何讀資治通鑑
11月19日 14:30 張 元（錢穆紀念館）
如何建立一個美好的家園——談社區發展
11月19日 19:00 楊重信（清江分館）
星雲與星團的觀測和攝影
11月19日 15:00 （總館研習教室）
展覽——
台北畫派十年大展：系列四

11月18日～12月 4日 (三民分館)
• **市立兒童育樂中心**593-2211
昨日世界——
幼獅呈祥
11月13日 14:00～14:30
15:30～16:00
手撈紙、風箏製作
11月13日 13:30～16:00
玻璃藝術、竹細編
11月13、20日 13:00～16:00
剪紙、染織
11月20日 13:00～16:00

牌「圓山飯店」，作者曾敏雄。



• 銀牌「綠意盎然」，作者袁嘉鴻。

• 銅牌「自來水博物館」，作者鄭錦銘。

• 佳作「台北藝術季」，作者劉焯燉。

在一起；後舞則表達中柔婉而又俏皮的韻𪗋、雍容與花旦的靈同手式交替出現，將委婉纖細身姿，溫柔無遺。

揭開東方文化之神秘緻地發揚傳統舞蹈內粹心中國民族舞蹈人新的感受。演出時間十日晚間七時三十分文中心（台北市敦化，洽詢電話：七二二九二〇五三。

• 郭曉華老師新編的作品「沂蒙小調」，用多變的動作，營造視覺與造形的美感。（圖：蘭陽舞蹈團提供）

• 區運閉幕典禮由舞龍舞獅隊揭開序幕，各種陣形象徵區運輝煌成果。

區運圓滿閉幕
各項成績輝煌

■周文琪 攝影：高讚賢

經過六天的競技，八十三年台灣區運動會終於在二十八日下午圓滿閉幕，總計這次區運在健力、自由車、舉重、游泳、田徑、射箭和射擊方面，共有七項十三人破亞洲紀錄，二十七項五十五人破全國紀錄，七十三項二百三十六人破大會紀錄，成績輝煌。

閉幕典禮於當日下午三時舉行，由台北市長黃大洲親自主持並頒獎，典禮首先由萬福國小的舞龍舞獅隊揭開序幕，一千多名學生以中國傳統的祥龍瑞獅，編籌成神龍擺尾、盤龍如意、三六九穿、流星趕月等各式陣形，並登上高椿搶青，以象徵這次區運的輝煌成果。

• 下屆台灣區運動會將在高雄市舉行。

• 地主台北市隊成績優秀，獲行政院長獎。

黃市長在致詞時指出，台灣區運動會的舉辦，除了可以落實全民體育、培養基層選手、提升運動水準外，更可將運動的種子散播到各個角落，藉以提倡運動風氣，使全體國民都有健康的體魄。會中致詞感謝各級長官的蒞臨指導、大會裁判及全體工作人員的辛勞。

今年的總冠軍由台北縣以五十面金牌榮獲總統獎，地主台北市雖然總獎牌有一百四十面，遠比台北縣的一百一十九面還多，但仍以四面金牌之差，獲得行政院長獎，至於立法院長獎則由高雄市獲得。另由彰化縣獲司法院長獎、台南市獲考試院長獎、桃園縣獲監察院長獎、台中縣獲教育部長獎。

在閉幕聲中，黃市長將大會會旗交給下屆區運主辦單位高雄市，由高市教育局長王清波代表接受，大家在依依不捨中相約，明年區運高雄見。

社局舉辦老人醫療專題講座

時　間	地　點	講　題	主講人	連絡電話
83年 11月25日	松山長春文康活動中心（松山區民生東路5段163之1號9樓）	老人之法律保護	理律法律事務所 資深律師 蔡東賢先生	761－5435 761－5980
83年 12月8日	東區長春文康活動中心（內湖區江南街43號3樓）	怎樣吃才健康	內湖衛生所所長 許亥宏先生	797－7520 797－7608

青少年保健門診

解決青少年成長過程中疑難雜症

■周文琪

台灣的社會，是不是正處於一個脫序的時期，我們很難定論。但是多數成人與這一代青少年的價值觀沒有認同的交叉點，卻是不爭的事實。也許很多人認為代溝本來就是存在已久的老問題，然而在青少年盲目追求偶像及潮流的表象下，卻鮮少有人眞心探求他們的內心深處，到底在想些什麼。

造成青少年犯罪問題的增加，除了歸咎於升學主義、社會本質外，沒有一個可供他們紓解壓力、傾訴心事的地方，也是重要的因素之一。為了降低青少年未成年懷孕、性行為、濫用成癮藥物的比例，以及幫助青少年減輕成長時所遇到的焦慮、憂鬱、自殺及暴力行為，行政院衛生署乃自八十二年起辦理青少年保健門診，以協助解決青少年醫療及心理上的問題。

台北市婦幼綜合醫院為配合這項計畫，特別在心智科附設青少年諮詢門診，其服務內容包括：生殖泌尿道疾病診治、藥物濫用防制、性教育、營養諮詢、肥胖問題、適應不良和身心發展諮詢等，由泌尿科、婦產科、內兒科及心智科醫師輪流診治，以使這項門診能面面俱到，不偏頗任何一方。

自去年七月到今年五月，已有一百三十九人至該門診接受醫療補助，平均每個星期約有三人就診。心智科蔡文哲醫師表示，這些年齡多集中於國中階段的青少年，他們大都面臨成長的適應問題與升學的壓力，尤其是生理和心理的相繼變化。因此，在追求獨立自主的同時，也容易對社會家庭給予的信仰價值有所懷疑而感到痛苦。

令醫師們擔心的是，門診中看不到社會上眞正的青少年問題。然而從前些日子所發生的北一女學生自殺至最近的飆車族及一連串吸食安非他命事件，顯示青少年問題其實比我們想像中還要嚴重。

另一個潛在的問題則是，台灣只有不到三十位的兒童青少年精神科醫師投入輔導諮詢工作，在有限的人力情況下，粥少僧多青少年勢必不能得到妥善的照顧與輔導。所以，如何健全醫療體系，重視兒童青少年精神科，才是保障工作人員，造福青少年的根本之道。

目前，市立婦幼除了特設青少年保健門診，也藉著宣導、巡迴演講和支援校園輔導室等方式，來告訴青少年，「醫院也可以是您的朋友，青少年門診與您共成長」。另外，和平醫院精神科、陽明醫院身心內科也提供有同樣的服務。

為了避免行為偏差的青少年成為社會的負擔，提早給予他們適情適性的引導，是絕對有其必要的。因此，如果您的孩子或您周遭的朋友有任何成長中的問題，青少年保健門診將竭誠為您服務。

市立各醫院門診時間：

——婦幼綜合醫院心智科

每週六下午一時至四時

——和平醫院精神科

每週三上午八時至十一時，下午十二時三十分至三時

——陽明醫院身心內科

每週三下午一時三十分至四時

防範工程施工製造污染

衛生稽查大隊提供建議

■李憲秋

營建及道路管線工程施工中所製造的污染，一直為市民所詬病，也是市容髒亂的主要原因之一，環保局衛生稽查大隊針對此類污染，曾多次舉辦法令說明會及污染防制座談會，業者對於環境保護的努力與共識，雖使各項污染有減少的趨勢，惟仍未達到事先預防而使污染減至最低的成效。

為使業者更能重視污染防制的重要性，衛生稽查大隊特別提供數點建議供參考：

一、編列環境保護經費：各項公共工程及民間營建工程應編列一定額度的污染防治費用，用於現況調查及污染防治對策之建立與執行。

二、訂定污染防治計畫：針對可能發生的各項污染，擬訂因應對策。例如：

（一）泥漿的處理：應先經重力沈澱或離心過濾等方法去除泥漿中所含的水分，再運出處置，避免污泥土滴落製造道路及空氣污染。

（二）廢土清運：車身應保持清潔，堆置土方不可過多過高，以免泥土掉落，裝載過程應有專人清掃車輛四周，以免輪胎夾帶泥土。工地內便道應舖設鋼板或使用其他舖面道路，並保持路面清潔，以防止輪胎附著污泥或車輛行駛工區道路引起塵土飛揚，製造空氣污染。

（三）灌漿：可在地面預先舖上塑膠布，使噴出的水泥漿不會污染路面，並有專人隨時清除，待完畢後將地面殘餘的水泥漿倒入工地內。

（四）噪音防制：使用低噪音機具及施工法，安排施工進度減少夜間及假日施工。

（五）空氣污染防制：避免工區大範圍的地表開挖裸露，並應經常灑水。車輛行駛道路應加舖面，減少車輛直接輾過裸露泥土面而引起揚塵，另勿將泥土、泥漿水滴落工區外路面，以免空氣污染。

（六）水污染防制：連續壁施工、反循環樁施工等過程，需先將泥漿沈澱去除水分後才可處置，不可逕行排入排水溝等水體，施工中更應保持工地四周排水管路的暢通，不得將建築廢棄物棄置於水體中製造水污染。

（七）道路施工：一般應減少開挖路面及工地範圍，且裸露路面應以鋼板或其他固體物覆蓋，除防止路面塵土飛揚外，也可保障人車安全。

（八）管線施工：除減少開挖路面範圍外，應以即挖即補方式，減少污染情形產生。

三、應設置專責人員：工地有預算、有污染防治計畫，置有污染防制設備，需要有專人執行、管理、操作、維修，不斷測試防治設備的成效，以提供參考。各環節需連貫，方能確實收到污染防治之效。

駕駛人安全急救技能訓練

歡迎踴躍報名

■周文琪

歷年來，因意外事故傷亡的人數始終高居不下，許多傷患，由於未能適時獲得緊急救護，而因此送上一命。這其中，又以運輸事故發生率最高，因此職業駕駛人員的急救技能訓練顯得益形重要，當民眾不幸發生意外時，職業駕駛朋友正是最適當的急救尖兵。

有鑑於此，台北市政府衛生局除由所屬醫療院例行性辦理社區民眾及員工急救訓練外，並自去年開始推動職業駕駛人員安全急救技能訓練，目的在使台北市職業駕駛人員能具備緊急救護的知識與技能，以保障市民的生命安全，降低事故傷害的死亡率。

這項活動至目前為止，共辦理十三梯次，已有六百一十三人接受過此項訓練。八十四年度也將分五梯次舉行。第一梯次初訓班已於十一月一日辦理完畢，第二梯次初訓班將於十一月二十一日舉辦，每一梯次為八小時，分兩天下午完成，每梯次名額一百位，受訓對象為未曾受過急救訓練的本市職業駕駛人員。第三、四、五梯次為複訓班，將在明年三、四月辦理，每梯次名額各為五十位，受訓對象為曾受過急救訓練的本市職業駕駛人員。至於上課地點則在台北市市府路一號（市府大樓）二樓大禮堂。

初訓課程內容有急救概述、緊急止血與包紮、傷患固定與搬運、心肺復甦術與測驗等。此項急救技能訓練除可幫忙職業駕駛朋友救助他人外，最重要的是也可增進安全意識，並於必要時知道如何正確救助自己。

歡迎本市職業駕駛朋友踴躍報名參加，報名電話七五九二三一八台北市衛生局第六科黃小姐。

隧道及地下道空氣品質欠佳

上下班尖峰時段最好避開

■心　禾

屬於盆地地形的台北市，空氣品質不佳已是眾所皆知，而根據監測發現，隧道及地下道在尖峰時段的一氧化碳瞬間數值，要比一般道路高出兩三倍，環保局呼籲民眾在尖峰時段最好不要走空氣對流不佳的隧道或地下道，以免影響健康。

環保局表示，台北市由於機動車輛多，高樓林立，加上盆地地形所致，空氣污染情形嚴重且不易擴散，因此，平日的空氣品質在環保署的監測值都屬「普通」或「不良」，而僅在下過雨、颱風前後或空氣對流較強的時候，空氣品質才會轉好。而依環保局長期監測結果顯示，台北市空氣品質最差的時段為每天上下班的交通尖峰時段，主要是由於車流量大，廢氣排放量多所致。

以地點來看，市中心的空氣品質比不上郊區，加上污染物會向上擴散，因此低樓層的空氣品質相對較差；而公園內因有綠樹，白天的空氣品質還算不錯，可做為運動休閒的去處。

此外，車流量多的道路空氣品質較差，而隧道及地下道如果缺乏良好的通風設備，或藉著順暢的通車產生機械式的空氣對流，汽機車排出的一氧化碳及懸浮微粒就不容易擴散。

環保局指出，根據該局監測空氣品質結果發現，台北市的隧道及地下道在尖峰時間的一氧化碳瞬間數值，要比一般的道路高出二至三倍，該局呼籲民眾在尖峰時間最好不要走空氣對流不佳的隧道或地下道，尤其是機車騎士或搭乘沒有冷氣設備公車的公車族更應注意；而開車族開車經過這些地點時，則最好關上車窗，以避免髒空氣污染而影響健康。

淨化選風•反賄選•反暴力

遵守選舉法令•宏揚法治精神

市長及市議員選舉公辦政見發表會
本刊分期刊載場次日程

■鄭靜敏

有關本屆市長及市議員選舉，登記參選市長的候選人有四位，市議員則有一百四十五位，應選出名額：市長一人；市議員五十二人，其中包括應有婦女當選名額六人及原住民應選名額一人。

為使選民們對每位候選人的思想抱負、操守學養以及落實政見的能力，有所了解與比較，俾經冷靜理性之思考後，投下神聖的一票，台北市選舉委員會自十一月十八日起，將在各區分別舉辦市長選舉公辦政見發表會計十二場次、市議員選舉公辦政見發表會計四十八場次，及原住民議員選舉公辦政見發表會計四場次，時間、地點除由各區公所於里辦公處公布外，本刊亦將分期登載場次日程，歡迎市民們踴躍前往聽講。

一、市長選舉公辦政見發表會

十一月十八日下午八時至九時二十分，會場在蘭雅國中活動中心（士林區）。

十一月十九日下午四時至五時二十分，會場在明德國中活動中心（北投區）。

十一月二十一日下午八時至九時二十分，會場在南港國小活動中心（南港區）。

十一月二十二日下午八時至九時二十分，會場在內湖高工（內湖區）。

十一月二十三日下午八時至九時二十分，會場在敦化國小活動中心（松山區）。

二、市議員選舉公辦政見發表會

十一月二十三日下午六時至九時十五分，會場在葫蘆國小活動中心（士林區）。

十一月二十三日下午六時至九時十五分，會場在明德國中活動中心（北投區）。

十一月二十三日下午六時至八時十五分，會場在南港國小活動中心（南港區）。

十一月二十三日下午六時至八時十五分，會場在內湖高工（內湖區）。

十一月二十三日下午六時至八時三十分，會場在長春國小活動中心（中山區）

十一月二十三日下午六時至八時三十分，會場在雙蓮國小大禮堂（大同區）。

十一月二十三日下午六時至九時，會場在中華民國民眾團體活動中心（中正區）。

十一月二十三日下午六時至九時，會場在老松國小禮堂（萬華區）。

十一月二十三日下午六時至九時三十分，會場在古亭國小大禮堂（大安區）。

十一月二十三日下午六時至九時三十分，會場在實踐國中活動中心（文山區）。

<信義區調解會調解成功案例>民事篇

損害賠償

事由：對造人於台北市信義路六段〇巷興建工程，致聲請人房屋傾斜、外牆破裂及室內龜裂。

調解：兩造成立調解內容——

（一）對造人以新台幣肆拾萬元與聲請人達成和解，做為對聲請人之賠償金。

（二）前項款項於調解期日當場給付聲請人收執。

（三）聲請人就本件侵權行為損害賠償事件，同意捨棄一切民事請求權。

•曾嘉浜（右）全家福。

<推動市政的螺絲釘——績優里幹事介紹>

曾嘉浜 扮好自己角色 就能勝任一切工作

■盧秀娜

「人生如戲，戲如人生。」，在人生的每個階段都有不同的角色要扮演，不論是主角，或是只是跑龍套的，只要扮演得恰如其分，都是成功的一個「角」。

松山區富錦里的績優里幹事——曾嘉浜，一直以「在其位，謀其事」的心態，致力於服務里鄰的工作。接任里幹事之前，曾嘉浜曾擔任軍職多年，里幹事和上校的軍職，表面上，有極大的差異，但他以為：只要盡力扮好自己的角色，就能勝任一切工作。

昔日，曾嘉浜位於上校指揮領導的地位，而退役後，則轉變為接受引導、執行命令的位置，這兩者間的差距，對曾嘉浜來說，未造成任何的困擾。因為，他認為，任何工作均要明白權責所在，並且以責任為依歸，便能馬上接手不同型態的工作。

曾嘉浜自覺里幹事工作十分適合他，幾年下來，得心應手的快樂，讓他樂在工作中。務實、具體的工作特性，使他常受到「立竿見影」成效的鼓舞，而更加熱愛里幹事這樣助人服務的職務。

里幹事工作，除了帶給他精神上的喜樂，還額外地帶給他身體上的財富。東奔西跑在一般人眼中，可能是「累」的同義。不過，對曾嘉浜來說，卻是「健康」的表徵；這幾年拜訪鄉里的頻繁，無形中替他鍛鍊了缺乏運動的身體。意外的收穫，教他更肯定「送牛奶的人比喝牛奶的人健康」的信念。

以服務為目的的人生觀，給他樂於居中協調轄里里民間困難。例如：轄里中有一條攤販街，常製造髒亂、垃圾，導致居民怨聲四起，經由他從中協調和溝通，民怨不再，而垃圾問題，也獲解決。

當「螺絲釘」一天，就要做好一天「螺絲釘」的工作，曾嘉浜確定堅持「螺絲釘」的職責，是他演好人生大戲，最重要的信念。不計較戲份的多少，只問自己能否盡心扮演的工作態度，是鮮美多汁的果實，纍纍結實在曾嘉浜漫漫人生路上。

更新老舊市場、照顧無依長者、加強公園維護

黃市長走訪基層更了解民意

為充分了解基層民情和區里問題，台北市長黃大洲近日連連走訪基層，日前他並根據查訪所得，指示各相關局處儘速更新老舊市場、社區、眷村；全面清查無依無靠的長者，給予適時必要照顧；並將公園維護管理做得盡善盡美。

一向重視基層的黃市長近日密集走訪北市每一個角落，他表示，以往雖然透過里鄰長座談會和接觸區里民間人士，但對區政問題的了解畢竟不夠深入，經由近日來的查訪，更發掘出很多問題，對基層也有更深入的了解，希望各局處首長能多多探訪基層，探尋民意。

黃市長也同時指示各有關局處首長，更新窳陋老舊市場、社區及眷村，全面清查社會中孤苦無依的長者，基於人文觀點和回饋情懷，依生活景況而非年齡，給予妥善適時必要照顧，並將公園維護管理工作做到盡善盡美，給市民一個綠意盎然、美輪美奐又多功能的遊憩場所。

品味鄉土「農」情 市農會擺下饗宴

花卉展及農村文化活動陸續展開

■寬 寬

為慶祝台北市建城百十週年，並增進市民花卉園藝智識，台北市農會特於十一月十二、十三兩日，假建國假日花市舉辦花卉展，以推動美化人生、綠化環境之工作，提升市民休閒生活品質。

本項活動內容包括：

（一）大型花卉圖案、花壇展示：利用草花佈置建城百十週年圖樣及各型花壇，將現場妝點成一處美輪美奐的大花園，突顯出建城活動的意義。

（二）贈送草花活動：提供二千株草花免費贈送市民，期達人人美化、處處綠化的目標。

此外，市農會還計畫於十一月中、下旬，舉辦一系列「台北市農業建設與農村文化」活動，項目有：

十一月十五日下午一時三十分，假市農會十五樓舉行「農民卡拉OK比賽」。

十一月十九、二十日，在建國假日花市辦理「台北市農業成果展示會」，現場並安排茶藝示範表演及草編免費教學……等活動。

十一月二十二日下午一時三十分，於市農會十五樓禮堂亦邀集了全市各區家政班學員共同演出「農村民俗暨鄉土文化成果發表會」。

上述所有活動，皆開放市民參觀及參加，歡迎大家一起來品味芬芳的鄉土「農」情！

•花壇展示將現場妝點成一處美輪美奐的大花園。

第1340期
中華郵政北臺字第3412號
執照登記爲雜誌交寄
行政院新聞局出版事業登記證
局版臺誌字第7953號
訂閱專線/ 7287560
訂 閱 費/ 全年新台幣三百元整
劃撥帳號/ 1663004~8
台北市政府新聞處
發 行 人/ 易榮宗
總 編 輯/ 吳日勉
主　　編/ 高麗鳳
編　　輯/ 鄭靜敏　李憲秋　周文琪
攝　　影/ 王能佑
美術編輯/ 吳嘉麗
發 行 所/ 台北週刊雜誌社
社　　址/ 台北市府路一號三樓
採訪專線/ 7287559　7287560
傳　　眞/ 7205909
印 刷 者/ 榮昱印製廠股份有限公司
地　　址/ 台北市民生東路二段119號八樓
電　　話/ 5317116

<台北廣播電台節目介紹系列一>

與你同行

主持人李遠精心設計節目內容 提供聽衆生活資訊

空中與您交會

■圖文：台北電台提供

「永遠是您的好朋友，台北電台」，
經常收聽台北廣播電台節目的朋友們
相信對這段台呼是最熟悉不過了，
不可否認的台北電台在台長靳榕生的規劃領導下，
節目不斷的推陳出新，並經常主動出擊關懷聽衆，
與聽衆建立良好的互動關係。
台北廣播電台全體同仁一直朝向「親切、關懷、熱忱」的目標邁進，
也就是期望以年輕的幹勁，充沛的活力，
與聽衆分享生活的甜密、宣導政府施政措施、
反映聽衆心聲、積極建立溝通管道、提升市民生活品質，
並以永不休止二十四小時不同節目型態的播出，
爲聽衆做最完善的服務，
今後並將於台北周刊介紹台北廣播電台各項節目，
期使您更了解台北廣播電台，進而給予批評、指教，
因爲台北廣播電台是「都會資訊專業電台」，
是屬於台北人自己的電台，
只要您鎖定FM93.1、AM1134千赫或1476千赫，
就能掌握大台北都會區的最新動態。

說起台北市的交通，雖然大家總是「有口皆呸！」但您知道嗎？每天還是有不少人在默默的爲我們的交通奉獻一己的心力，像負責工程的基層工作人員，指揮交通的警察，不管刮風下雨，空氣有多髒，他們都堅守着崗位。

另外還有一群人，他們雖然「躲」在冷冷的錄音室裡，但必須在塞車的時候，陪大家一起度過「交通黑暗期」。他們提供路況、生活資訊、好聽的音樂、歌曲，加上輕鬆的訪談，「無所不用其極」，希望充分滿足聽衆朋友的需要，他們就是九〇代的「新新人類」之一——現場交通節目主持人。

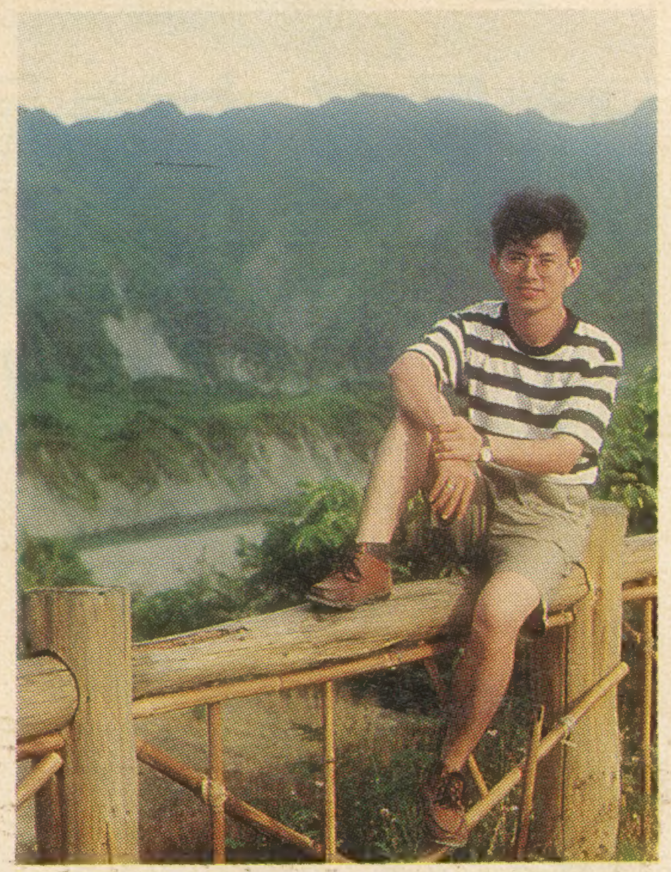
台北電台的李遠，兩年多來一直扮演着這樣的角色。每個星期一到星期五下午的五點三十分到六點三十分，在FM 93.1、AM1476的頻道裡，「與你同行」，正和所有用路的朋友「同行」。李遠說他的心態和大多數人一樣多少充滿一些無力感，但無力中卻又有期待——因爲再壞也不過就這樣了，既然不會再更壞，表示一切是在好轉中，各種工程總會有完工的時候，這麼久都熬過了，再等一下吧！

在節目中，李遠也規劃了一些單元，關於捷運、監理處……等都是和大家生活息息相關的，希望大家在收聽之外，有任何意見和問題，也可以寫信給他，他願做一座空中橋樑，轉達這些意見。

另外現在流行現場Call in，李遠在「與你同行」節目中，也同樣的規劃Call in的時間，除了每星期五，會邀請不同的人士來談「他們的經驗」並開放現場Call in之外，平常星期一到星期四也不定時配合特定專題開放現場Call in，請聽衆朋友一塊來參與。李遠說，來吧！就讓大家在空中交會，在空中邂逅吧！

台北電台地址：台北市中山北路三段62—2號

現場免付費電話：080221342



•「與你同行」主持人李遠，願當一座空中橋樑。

「奔向台北的未來」慢跑活動　歡迎參加

慶祝台北建城百十週年

爲慶祝台北建城一百一十週年，十一月十二日上午七時起，由台北市政府都市發展局及台北市建築師公會共同舉辦的「奔向台北的未來」慢跑活動，將由中正紀念堂沿着仁愛林蔭大道跑到市政中心廣場，並舉行一連串慶生活動，歡迎市民們共襄盛舉。

主辦單位表示，此次慢跑、慶生活動，係一連串“見證台北——建築與城市風貌票選活動”的最高潮，當天到場民衆除了可以參與慢跑外，並可獲得一覽台北的「台北市文化地圖」，讓自己與家人、親友進行城市深度知性之旅；另外，現場還有樂儀隊表演、文化門牌致贈、攝影比賽頒獎，以及長達五十七公尺的地景風箏升空儀式，種種活動莫不爲台北一百一十歲作一歷史性見證，實在是一極具意義的活動，歡迎大家一起爲台北過生日！

爲讓民衆能多享受參與的樂趣，主辦單位亦準備了七千五百頂帽子及汽球供索取，並於慢跑終點舉辦家電大模彩，希望能讓大家共同爲台北市慶生的同時，也度過一個歡樂的假日。

彩繪台北

桃花源記

第一次尋往，是被識途老馬的學生帶著：

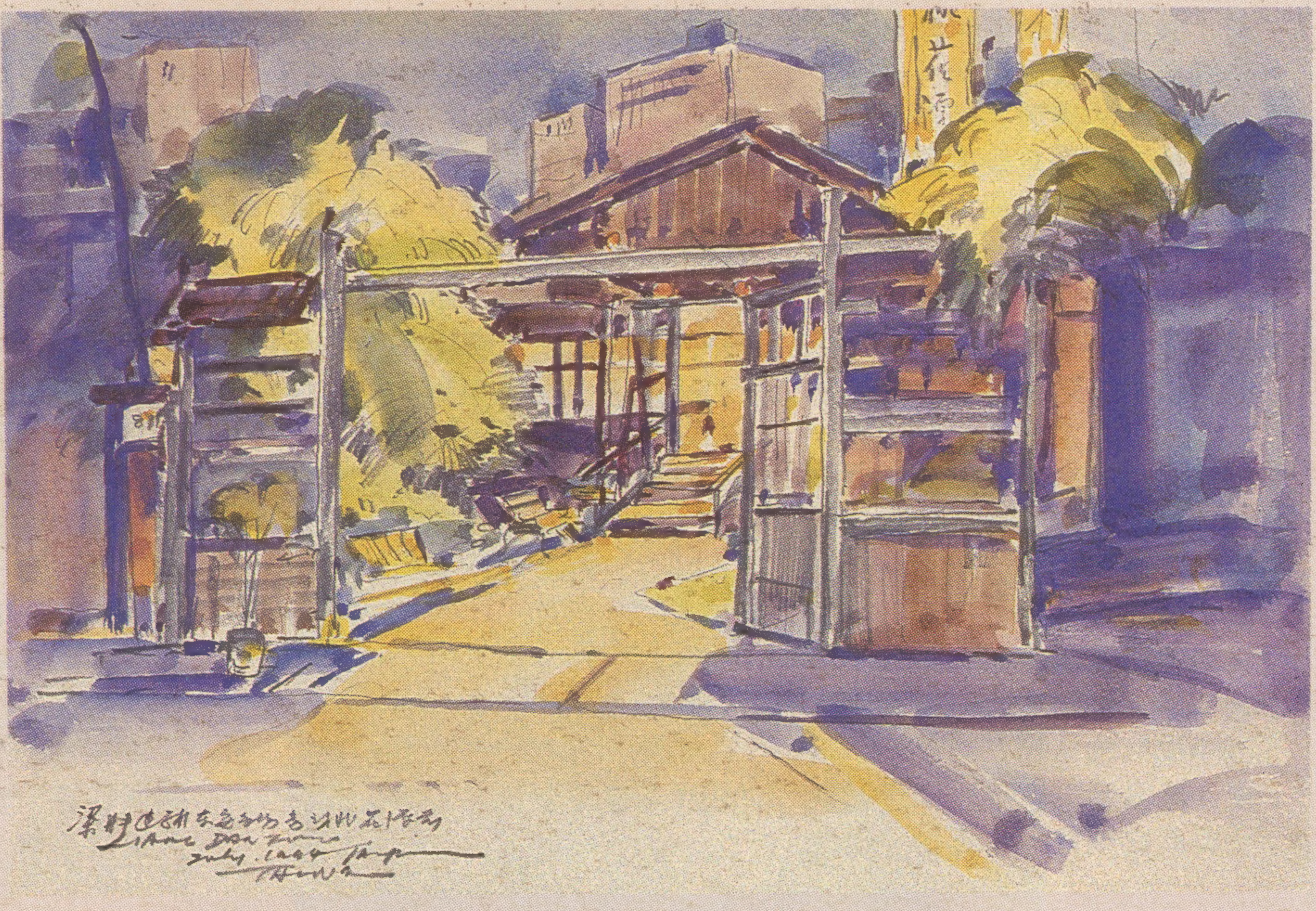
「您一定要去，您一定會喜歡！」

在老台北的老安東街附近迷路了好一陣，最後才在古老的安東市場旁，發現這棟古意盎然的日式木屋，我因此大笑：「當然啦！誰叫它是桃花源啊！」

它外觀留駐往日情懷之美，門庭及屋內，布滿舊日的安詳、親切與溫馨，悠閒地踱入心境，輕鬆自在，我欣然享受了一頓悉心經營的健康飲食……

「眞好眞好，眞難得有人願意這樣投入。」

於是，當女主人迎出來叫我老師……我意外得一直發愣：

「啊哈！台北的歲月……就這樣過！……」

梁丹丰